

*Molto sostenuto* *a tempo* *Faut du luzo à Madame!* **14** *I.º Tempo*  
*E gran sfarzo. C'è una dama!*

*col canto* (Fl. Ob. Cl.)

*p*

*Alcuni Tempi TACET*

*Seguito del Temps di Valzer lento* *Meno* (Violini)  
 (Tromboni) *ff* *allarg.* *mp*

*Sostenuto*

**27** *ancora più lento* *ALL.º alla Marcia* **17**  
*ff* (Fl. Cl. Ob.)

**28** **10** **29** **8**  
 (Fl. Cl. Ob.)

(Xylophon) *p*

*Il resto dell'Opera TACET*  
*Le reste de l'Opéra TACET*